



KINDER SCHENKEN UNS EINEN BLICK IN IHRE WELT



EMOTIONEN IM FILM – WIE ENTSTEHEN SIE?

Eine Veranstaltung für Klein und Groß der Biberacher Filmfestspiele
7. November 2021, 11.00 Uhr



Biberacher Filmfestspiele e.V.
Waldseer Straße 3, 88400 Biberach
www.biberacherfilmfestspiele.de

in Kooperation mit DOK.education -
das Bildungsprogramm unter dem Dach des
Internationalen Dokumentarfilmfestivals München



SCHULE DES SEHENS ZU GAST BEI DEN BIBERACHER FILMFESTSPIELEN

DAS PROGRAMM

Im 90-minütigen Filmprogramm sehen Kinder und Familien den altersgerechten kurzen Dokumentarfilm **DANCING ABDULLAH** und erfahren danach einen besonderen Blick hinter die Kulissen der Dreharbeiten zu Dokumentarfilmen.

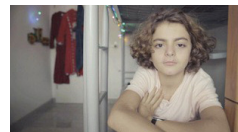
Mit spielerischen Sehaufgaben und gemeinsamem Blick auf einzelne Szenen aus dem Film erleben Kinder den gesehenen Film aus einer ganz neuen Perspektive: Wie kam es zu den Dreharbeiten und den Regieentscheidungen, die unsere Wahrnehmung dieses Films beeinflussen? Wie arbeitet der Filmemacher mit Musik oder Bildern, um die Gefühlswelt des Protagonisten Abdullah zu erzählen? Unser Ziel ist es, ein erstes Verständnis für die Gestaltungsmittel in Filmerzählungen zu wecken.

DIE DOZENTIN



MAYA REICHERT, Kulturvermittlerin und Filmemacherin. Regie-Studium an der HFF München, anschließend Mitarbeit am Lehrstuhl von Prof. Doris Dörrie. Seit 2014 leitet sie den Bildungsbereich

DOK.education des Internationalen Dokumentarfilmfestival München. Sie unterrichtet an diversen Hochschulen und Fortbildungsinstituten.



DER FILM

DANCING ABDULLAH

von Marco Giacopuzzi, D 2019, 26 min.

Altersempfehlung: 2. - 5. Klasse

Obwohl der 11-jährige Abdullah einen europäischen Pass hat, denkt er oft an Syrien. In Syrien, sagt Abdullah, wurde überall getanzt. Vor sieben Jahren flüchtete er mit seiner Familie vor dem Krieg nach Deutschland. Wenn er heute Musik hört, dann muss er tanzen. Er tanzt Streetdance zu den Hausaufgaben, in der Küche und im Tanzstudio. Dabei hört er auch mal dumme Sprüche zu tanzenden Jungs – aber Abdullah wird immer selbstbewusster. Jetzt hat er sich sogar für die Weltmeisterschaft qualifiziert...

Auf Augenhöhe blickt der Filmemacher Marco Giacopuzzi in das Leben eines jung geflüchteten Menschen. Er schafft es, dass es sich anfühlt als ob Abdullah uns frei seine Geschichte erzählt. Der Film lässt uns dessen Lebensfreude sowie die besonderen und die alltäglichen Sorgen eines 11-Jährigen miterleben.

WER? WANN? WO?

Kinocenter Traumpalast Biberach
Sonntag, 7. November 2021, 11.00 Uhr
Dauer ca. 90 min.

**Für Familien mit Kindern und Interessierte,
geeignet für 6- bis 12jährige**

Normalpreis Ticket	10,00 Euro
mit SZ-Abo-Card (max. 2 Personen)	9,00 Euro
Schüler und Studenten	6,00 Euro
Kinder unter 12 Jahre	5,00 Euro